

# Pin Mugo "Pinus mugo"

Conifère / Bonsaï d'extérieur



BONSAÏ GALINOÛ

Pour bien m'épanouir,  
j'ai besoin :



## Taille

- Je pousse lentement mais une taille légère est possible du printemps jusqu'à l'automne en conservant toujours des bourgeons.
- Ne me coupez pas plus d'un tiers de la végétation pour maintenir ma vigueur.
- Laissez mes aiguilles intactes et ouvrez les plateaux pour permettre la pénétration de la lumière et ma densification.
- Vous pouvez effectuer les ligatures entre l'hiver et le début du printemps.
- Mon bois souple permet des mises en forme faciles.

Pour plus d'informations,  
scannez ce QR Code pour accéder au  
guide complet sur notre blog :  
<https://bit.ly/pin-mugo>



## Emplacement

J'aime être dehors en plein soleil, toute l'année, été comme hiver sans protection particulière. Un peu d'ombre l'été est possible en cas de grosse chaleur.



## Arrosage

- J'aime la pluie et j'ai besoin d'avoir mon substrat bien humide en profondeur tout en laissant sécher légèrement entre 2 arrosages sauf en période de forte chaleur où l'arrosage, c'est tous les jours !
- Protégez moi de l'excès de pluie en automne/printemps pour éviter le jaunissement de mes aiguilles.



## Rempotage

- Suivant mon rythme et les indications sur l'enveloppe, du début du printemps jusqu'à l'automne et tous les 2/3 ans environ.
- Utilisez un substrat drainant et/ou rétenteur d'eau suivant votre région.
- Conservez une partie de l'ancien substrat pour maintenir les mycorhizes.
- Attention, ne me rempotez pas en plein hiver ou au moment de la pousse de mes chandelles.



## Fertilisation

- J'ai besoin d'un engrais tous les 2 mois environ, du printemps jusqu'à l'automne pour favoriser le bourgeonnement arrière et ma croissance.
- Dans ma pépinière je suis fertilisé avec un mélange organique et chimique universel type engrais à tomate (NPK 12 12 17).

# Pin Mugo “*Pinus mugo*”

Conifère / Bonsaï d'extérieur



## Particularités

- Le **Pin Mugo**, ou pin des montagnes, est une variété européenne qui mérite largement qu'on s'y intéresse davantage, souvent éclipsée par les espèces asiatiques plus connues. Originnaire des zones montagneuses et rocheuses d'Europe, il s'adapte étonnamment bien à différents environnements : il se plaît aussi bien en altitude qu'en plaine, et trouve parfaitement sa place en pot, où il exprime toute **sa beauté en bonsaï**.
- Sa croissance lente en fait un arbre idéal pour ceux qui recherchent la patience et la finesse dans l'art du bonsaï. À la pépinière, nous le cultivons depuis de nombreuses années, et il ne cesse de séduire par son feuillage dense composé de petites aiguilles d'un vert profond, d'un éclat naturel et équilibré.
- Le Pin Mugo se distingue également par **sa facilité à rebourgeonner en arrière**, un atout majeur pour la formation de beaux plateaux harmonieux et d'une ramification fine, typique des bonsaïs matures. Robuste, rustique et plein de caractère, il incarne parfaitement l'esprit des paysages alpins dont il est issu.



BONSAÏ GALINOÙ



Pour plus d'informations,  
scannez ce QR Code pour accéder au guide complet sur notre blog :  
<https://bit.ly/pin-mugo>

# Pin Mugo "*Pinus mugo*"

Conifer / Outdoor bonsai



BONSAI GALINOÙ

To fulfil my potential,  
I need :



## Location

I like being outside in the sun all year round, summer and winter, without any particular protection. A bit of shade in summer is possible when it's very hot.



## Watering

- I love the rain and need my substrate to be well moist, allowing it to dry slightly between 2 waterings, except in very hot weather when I need to water every day!
- Protect me from excess rain in autumn/spring to prevent my needles from turning yellow.



## Pruning

- I grow slowly, but can be lightly pruned from spring to autumn, while still retaining buds.
- Don't cut off more than a third of my growth to maintain my vigour.
- Leave the needles intact and open the trays to allow light to penetrate and increase density.
- Bindings can be made between winter and early spring.
- My flexible wood makes it easy to shape.



## Repotting

- At my own pace and according to the instructions on the envelope, from early spring to autumn and every 2/3 years or so.
- Use a substrate that drains and/or retains water, depending on your region.
- Keep some of the old substrate to maintain the mycorrhizae.
- Be careful not to repot me in the middle of winter or when my candles are growing.



## Fertilisation

- I need to fertilise every 2 months or so, from spring to autumn, to encourage the plants to bud and grow.
- In my nursery, I'm fertilised with a mixture of organic and chemical universal tomato fertiliser (NPK 12 12 17).

For more information,  
scan this QR Code to access the full  
guide on our blog :  
<https://bit.ly/pin-mugo-en>



# Pin Mugo “*Pinus mugo*”

Conifer / Outdoor bonsai



## Special features

- **The Mugo Pine**, or mountain pine, is a European variety that deserves more attention, often overshadowed by the better-known Asian species. Native to the mountainous and rocky regions of Europe, it adapts surprisingly well to different environments: it thrives both at high altitudes and on the plains, and is ideally suited to pots, where it expresses all **its beauty as a bonsai**.
- Its slow growth makes it an ideal tree for those seeking patience and finesse in the art of bonsai. At the nursery, we have been cultivating it for many years, and it continues to seduce with its dense foliage composed of small, deep green needles, with a natural and balanced glow.
- The Mugo Pine is also distinguished by its **ease of re-budding backward**, a major asset for the formation of beautiful, harmonious plateaus and the fine branching typical of mature bonsai. Robust, hardy, and full of character, it perfectly embodies the spirit of the alpine landscapes from which it originates.



BONSAI GALINOÙ



For more information,  
scan this QR Code to access the full guide on our blog :

<https://bit.ly/pin-mugo-en>