

Niwaki arbre de Jardin

Arbre ornemental / Conifère ou feuillu – Extérieur uniquement



Pour bien m'épanouir, j'ai besoin :



Emplacement

- **Je vis exclusivement à l'extérieur**, et je participe à l'architecture du jardin tout au long de l'année.
- Installez-moi dans un emplacement dégagé et bien aéré, pour que ma silhouette puisse s'exprimer librement.
- Protégez-moi des vents dominants, surtout si je suis jeune ou fraîchement planté.



Plantation

Le meilleur moment pour me planter en pleine terre est :

- **À l'automne** (septembre à novembre) : pour un enracinement optimal avant l'hiver.
- **Au printemps** (mars à mai), lorsque le sol se réchauffe.

Évitez les plantations en période de gel ou de fortes chaleurs.



Fertilisation

Au jardin, je peux me développer sans excès d'engrais.

Mais pour un feuillage dense et une croissance maîtrisée :

- Apportez un engrais équilibré ou organique, une à deux fois par an, au printemps et/ou à l'automne.
- Dans ma pépinière je suis fertilisé avec un mélange organique et chimique universel type engrais à tomate (NPK 12 12 17).



Particularités

Je suis un arbre de jardin sculpté avec soin selon l'art japonais du niwaki, symbole de patience, de maîtrise du temps et d'harmonie.

Ma silhouette s'intègre parfaitement dans un jardin zen, minéral ou contemporain.

Associez-moi à des graviers, mousses, lanternes ou pierres pour sublimer mon allure.



Type de sol

Je préfère un sol :

- Bien drainé, ni trop sec, ni détrempé.
- Riche en humus ou amendé avec du compost mûr.
- Légèrement acide pour les érables, neutre à acide pour les conifères.

Améliorez les sols lourds ou argileux avec du sable, de la pouzzolane ou du terreau de plantation.



Arrosage

- En pleine terre, mes besoins diminuent une fois installé.
- La première année, un arrosage régulier est indispensable, surtout en été ou en cas de sécheresse pour favoriser un bon enracinement.
- Maintenez le sol frais mais bien drainé.
- Évitez l'excès d'eau ou stagnante, surtout pour les conifères.
- 💡 Un paillage organique autour de mon pied (écorces, feuilles mortes) m'aide à conserver l'humidité, protège mes racines du froid et limite les herbes indésirables.

Niwaki érables "*Dissectum*"



Emplacement

- Je préfère une exposition mi-ombragée, surtout dans les régions chaudes.
- Évitez le plein soleil en été, qui peut brûler mes feuilles délicates.
- Installez-moi dans un endroit abrité du vent, surtout des courants d'air froids ou desséchants.
- Mon feuillage se colore magnifiquement tout au long de l'année. Rouge au printemps, je deviens vert l'été pour revenir aux teintes jaunes orangées en automne, choisissez un endroit où je suis bien visible au jardin.



Taille

- Taillez moi régulièrement pour conserver ma forme.
- Faites une taille de structure après la chute des feuilles (fin d'automne à début d'hiver), ou juste avant le débourrement (fin d'hiver).
- Évitez de tailler en pleine montée de sève au printemps : cela peut entraîner des écoulements importants (saignées).
- Pratiquez des pincements légers des jeunes pousses au printemps pour garder une silhouette dense et équilibrée.
- Utilisez toujours des outils bien propres et affûtés pour éviter les infections.



Niwaki conifères



Emplacement

- Je m'épanouis au plein soleil, toute l'année.
- J'apprécie les endroits ouverts et bien aérés, où ma silhouette est bien mise en valeur.
- Je suis plus tolérant au vent, mais une exposition abritée des vents très violents reste idéale.
- Ma silhouette formée se voit de loin : placez-moi en point focal du jardin.



Taille

- Je demande une taille régulière mais très progressive.
- Faites une taille de structure en fin de printemps ou en fin d'été.
- Évitez de tailler dans le bois trop ancien : je bourgeonne rarement en arrière.
- Le pincement manuel des jeunes pousses (notamment chez les pins) permet de contrôler ma croissance sans stress.
- Ma silhouette en nuages ou plateaux nécessite entretien, rigueur et patience.



Pour plus d'informations,
scannez ce QR Code pour découvrir l'art
du jardin japonais :



Garden tree Niwaki

Ornamental tree / Conifer or deciduous – Outdoors only



To develop my full potential,
I need :



Location

- **I live exclusively outdoors**, and I contribute to the garden's architecture throughout the year.
- Place me in an open, well-ventilated spot so that my silhouette can express itself freely.
- Protect me from prevailing winds, especially if I'm young or newly planted.



Plantation

The best time to plant me in the ground is:

- **In fall** (September to November): for optimal rooting before winter.
 - **In spring** (March to May), when the soil warms up.
- Avoid planting during periods of frost or extreme heat.



Fertilization

In the garden, I can thrive without over-fertilizing.
But for dense foliage and controlled growth :

- Apply a balanced or organic fertilizer once or twice a year, in spring and/or fall.
- In my nursery, I fertilize with a universal organic and chemical blend, such as tomato fertilizer (NPK 12, 12, 17).



Special features

I am a garden tree carefully sculpted according to the Japanese art of niwaki, a symbol of patience, mastery of time, and harmony.

My silhouette blends perfectly into a Zen, mineral, or contemporary garden.

Pair me with gravel, moss, lanterns, or stones to enhance my appearance.



Soil type

I prefer soil that is :

- Well-drained, neither too dry nor too soggy.
- Rich in humus or amended with mature compost.
- Slightly acidic for maples, neutral to acidic for conifers.

Improve heavy or clayey soils with sand, pozzolana, or potting soil.



Watering

- In the ground, my needs decrease once established.
- The first year, regular watering is essential, especially in summer or during drought conditions, to promote good root development.
- Keep the soil moist but well-drained.
- Avoid excess or stagnant water, especially for conifers.
- 💡 An organic mulch around my plant (bark, dead leaves) helps retain moisture, protects my roots from the cold, and limits weeds.

Niwaki maples “*Dissectum*”



Location

- I prefer a partial shade exposure, especially in warm regions.
- Avoid full sun in summer, which can burn my delicate leaves.
- Place me in a spot sheltered from the wind, especially from cold or drying drafts.
- My foliage changes color beautifully throughout the year. Red in spring, I turn green in summer, and return to orange-yellow hues in fall. Choose a spot where I am easily visible in the garden.



Pruning

- Prune me regularly to maintain my shape.
- Perform structural pruning after leaf fall (late autumn to early winter), or just before bud break (late winter).
- Avoid pruning during the sap flow in spring: this can cause significant drainage (bleeding).
- Gently pinch back young shoots in spring to maintain a dense and balanced shape.
- Always use clean, sharp tools to prevent infection.



Niwaki conifers



Location

- I thrive in full sun, year-round.
- I appreciate open, airy spaces, where my silhouette is best showcased.
- I am more wind-tolerant, but a location sheltered from very strong winds is ideal.
- My shapely silhouette is visible from afar: place me as the focal point of the garden.



Pruning

- I require regular but very gradual pruning.
- Do structural pruning in late spring or late summer.
- Avoid pruning into older wood: I rarely bud backward.
- Hand-pinching young shoots (especially in pine trees) allows me to control my growth without stress.
- My cloud-like or plateau-like silhouette requires maintenance, discipline, and patience.



For more information, scan this QR code to discover the art of the Japanese garden :

